

Curso formação pedagógica de docentes para a Educação Profissional de Nível Médio – Modalidade a Distância

Temas a serem discutidos:

- 1 – Validação Pedagógica
- 2 – Validação Técnica - CED-SPO
- 3 – Espaço virtual preparado pela CED-SPO
- 4 – Cálculo de carga horária dos cursos EAD

1- Validação Pedagógica

Dividem-se em dois momentos:

1º Validação entre pares: O primeiro momento ocorre mensalmente, nas reuniões de curso, com os formadores trocando informações e combinados sobre cada bloco ou sobre o planejamento semestral das disciplinas.

2º Validação pedagógica (formador/tutor e pedagoga): O segundo momento ocorre por disciplina e por bloco, com o(s) professor(es) formador/tutor se reunindo com a pedagoga da CED a fim de discutir estratégias pedagógicas para a implementação, no ambiente virtual, do planejamento e dos combinados feitos entre os professores e coordenação no 1o momento.

1- Validação entre pares

No início do semestre, cada formador entrega ao coordenador o seguinte formulário referente ao planejamento semestral da disciplina:

IFSP/CAMPUS SÃO PAULO FORMAÇÃO PEDAGÓGICA DE DOCENTES PARA A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL DE NÍVEL MÉDIO FORMULÁRIO OBJETIVOS/CONTEÚDOS/ATIVIDADES 2023.1			
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SÃO PAULO – CAMPUS SÃO PAULO FORMAÇÃO PEDAGÓGICA DE DOCENTES PARA A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL DE NÍVEL MÉDIO			
PLANEJAMENTO SEMESTRAL DE DISCIPLINAS – 2023/1			
DISCIPLINA:			
FORMADOR(A):			
TUTOR(A):			
BLOCO 1	OBJETIVO(S)	CONTEÚDO(S)	ATIVIDADE(S)
Semana 0	Apresentar a disciplina		Leitura do guia da disciplina
SEMANA 1	Estudar a organização do sistema de ensino no Brasil, princípios e concepção de educação com base na legislação	A Educação Profissional na legislação brasileira – diferenças entre Educação Profissional Técnica e Tecnológica	Leitura, tomada de notas e texto reflexivo.
SEMANA 2	Estudar o contexto histórico-político da educação profissional no Brasil.	Histórico da Educação Profissional no Brasil	Vídeo e preparação de glossário.
SEMANA 3	Estudar o contexto histórico-político da educação profissional no Brasil.	Histórico da Educação Profissional no Brasil	Leitura e preparação de glossário. Palavras cruzadas.
SEMANA 4	Discutir a dualidade histórica de formação básica e profissional.	Dualidade histórica da formação básica e profissional	Leitura e tomada de notas
SEMANA 5	Discutir a dualidade histórica de formação básica e profissional.	Dualidade histórica da formação básica e profissional	Vídeo e questionário.

Esta validação é feita por Blocos nas reuniões pedagógicas com esta finalidade.

1.2 - Validação pedagógica (formador/tutor e pedagoga)

1.2.1 - Validação do material pedagógico

- Esta validação visa definir a melhor estratégia pedagógica para a implementação do conteúdo e atividades previstas/combinadas pelo formador com seus pares.
- Simplificando, a validação - professor e pedagogo tem a finalidade de decidir qual melhor recurso e atividades a serem usadas.
- Diversificação de atividades avaliativas.
- Além disso, é o momento em que é apresentado os materiais (vídeos, podcasts, textos, livros) para a realização da curadoria educacional.

1.2.2. Curadoria

É o processo de triagem, avaliação e organização. O momento em que se deve cuidar e zelar pela qualidade e confiabilidade dos conteúdos.

Análise da qualidade e procedência do material escolhido para ser disponibilizado na plataforma.

2 - Validação Técnica – CED-SPO

É a conferência pela CED/pedagogo das ferramentas disponibilizadas no espaço virtual moodle. Ex.: padronização, abertura das abas da disciplina, abertura de atividade, layout, estética e se verifica se as configurações estão adequadas.

Além disso, apontamos ao professor caso haja dúvidas pendentes de respostas no Fórum de dúvidas.

E ao término do semestre, se há atividades sem correção.

É feita a verificação duas semanas antes da abertura da disciplina. O relatório com os apontamentos é enviado ao coordenador de curso que encaminha para os professores.

3 - Espaço virtual preparado pela CED-SPO

- O professor recebe o espaço previamente montado pela CED-SPO com os seguinte configuração:
- Layout em formato de abas/blocos/semanas.
- Configuração de fórum de conversa, avisos e dúvidas.
- Aba de tarjas.
- Com indicadores de roteiro e seguindo basicamente o formato: Para saber, Para ler e Para Assistir.
- Configuração do livro de notas no padrão de atividades online e atividades presenciais.

3.1 Os erros comuns detectados na verificação técnica.

- 1) data e horário de fechamento de disciplinas às terças-feiras às 23h59.
- 2) padronização. (roteiro com máscara firstname, link para o fórum de dúvidas e seguir roteiro disponibilizado pela CED).
- 3) falta de configuração e ajustes nas atividades que posteriormente interferem no fechamento do Livro de Notas. Ex.: Deixar de indicar a categoria atividade onlinee notas.
- 4) Trocar abas de lugar sem ajustar as datas de abertura para os alunos.
- 5) Ausência de atividades, exceto nas semanas que antecedem o encontro presencial.
- 6) Não inserir orientações para o professor tutor na aba que antecede o encontro presencial.
- 7) Abrir novos locais para digitar notas presenciais.
- 8) Inserção de arquivos ppt. ao invés de pdf.

4 - Cálculo de carga horária dos cursos EAD

- Precisam ser levadas em consideração as horas que os alunos gastariam para a realização das tarefas solicitadas, participação em fóruns, produção de textos, leituras obrigatórias, etc., conforme cada disciplina específica. Fora isso, é necessário analisar o perfil do público e os hábitos de cada aluno. Uma pessoa pode ler uma página em 2 minutos e outra levar 4 minutos para ler o mesmo conteúdo.
- Então o cálculo da carga horária para esse tipo de curso é baseada em estimativas feitas na preparação do conteúdo programático e nas médias das atividades em experiências anteriores.

4 - Cálculo de carga horária dos cursos EAD

- Exemplo se o curso é dividido em vídeos, e-book e artigos para leitura obrigatória, questionários de múltipla escolha e uma produção de texto. Cada uma dessas atividades leva um tempo para ser feito em média conforme abaixo:
- 5 vídeos gravados de 1 hora cada = 5 horas
- 1 ebook com 60 páginas (em média 2 minutos para cada página) = 2 horas